

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

**«Средняя общеобразовательная школа № 15»**

Рассмотрено педагогическим советом  
13.02.2021 года протокол №4

УТВЕРЖДЕНО

Приказ от 15.02.2021 г № 27- ОД

Директор МКОУ СОШ №15

\_\_\_\_\_Гридчина Н.В.

«15» февраля 2021 г.

**ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ,**

которые вносятся в Основную образовательную программу НОО муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №15» от 30.08.2019года

1. **Дополнить пункт 2.** (Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования) Целевого раздела Основной образовательной программы начального общего образования муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 15 (далее – ООП НОО МКОУ СОШ № 15)

**Планируемые результаты предметной области «Родной язык и Литературное чтение на родном языке», обеспечивающей изучение родного русского языка на уровне начального общего образования**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык» к концу 2 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

У учащихся будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности;  
понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

Учащиеся получают возможность для формирования:

чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова;  
осознания русского языка как основного средства общения народов России;  
осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств,  
понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;  
восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа,  
понимания того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке;  
понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам,  
положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т. д.).

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

Учащиеся научатся:

осознавать слово как главное средство языка;

осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);

различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);

использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;

использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.)

производить звукобуквенный анализ слов простой слоговой структуры;

соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);

различать родственные (однокоренные) слова;

осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);

осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);

применять правила правописания (в объёме содержания курса 2 класса);

определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;

осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);

каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.

Учащиеся получают возможность научиться:

осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;

оценивать уместность использования слов в тексте;

использовать осознанно употребление частей речи в предложении;

устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

### **Регулятивные**

Учащиеся научатся:

самостоятельно организовывать своё рабочее место;

понимать цель выполняемых действий;

в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу;

понимать важность планирования работы;

осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов);

выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциями учителя;

осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;

вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

Учащиеся получают возможность научиться:

оценивать правильность выполнения своих учебных действий;

в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;

намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;

объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;

осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания;

оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения.

### **Познавательные**

Учащиеся научатся:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;

ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника;

использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;

выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;

строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения;

находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова;

осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов);

владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова.

Учащиеся получают возможность научиться:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;

свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;

прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);

находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи;

осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений);

владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).

### **Коммуникативные**

Учащиеся научатся:

выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту;

уметь слышать, точно реагировать на реплики;

понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;

быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

Учащиеся получают возможность научиться:

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);

озаглавливать текст;

задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;

адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить);

строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык» к концу 3 класса**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ**

У учащихся будут сформированы

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика как ученика, обладающего познавательной активностью, инициативностью;

понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

понимание сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), восприятие русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимание того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке, внимание к особенностям народной устной речи (ритмический рисунок, мелодика текста) и

изобразительным средствам русского языка (синонимы, антонимы, переносное значение слов);

осознание предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств; адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем.

Учащиеся получают возможность для формирования:

осознания русского языка как основного средства мышления и общения;  
восприятия русского языка как явления культуры русского народа, понимание связи развития языка с развитием культуры и общества;  
понимания богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;  
стремления к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;  
положительной мотивации к созданию собственных текстов;  
положительной мотивации к изучению русского языка как средства общения, к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т. д.);  
способности к адекватной самооценке.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ**

Учащиеся научатся:

осознавать слово, предложение как главные средства языка;  
использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;  
использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);  
различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;  
осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;  
осознавать основания (общее значение) для объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);  
осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;  
осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении — назвать предмет, явление;  
вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65–70 слов, писать под диктовку тексты в 60–65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60–75 слов.

Учащиеся получают возможность научиться:

производить звукобуквенный, морфемный, морфологический анализы слов;  
соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);  
использовать свойства значений слов (однозначность, многозначность, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением) при создании собственных высказываний;  
при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;  
распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;  
создавать тексты /сочинения/ в 8–12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

#### **Регулятивные**

Учащиеся научатся:

самостоятельно организовывать своё рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий;  
осознавать цели и задачи урока, темы;  
в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;

следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);

адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;

участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), учитывая конечную цель, намечать действия при работе в паре, распределять роли и действовать в соответствии с ними;

Учащиеся получат возможность научиться:

осознавать цели и задачи изучения курса, раздела;

планировать свои действия для реализации задач урока в групповой и парной работе;

осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач.

**Познавательные**

Учащиеся научатся:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;

выделять существенную информацию из читаемых текстов;

строить модели слов (звукобуквенные, морфемные), словосочетаний, предложений;

находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в значимых частях слова, словосочетания, части речи;

Учащиеся получат возможность научиться:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах, детских энциклопедиях);

по маршрутному листу прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу;

преобразовывать слова, словосочетания, предложения в условные модели и наоборот;

**Коммуникативные**

Учащиеся научатся:

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);

озаглавливать текст;

задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;

адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить);

Учащиеся получат возможность научиться:

участвовать в диалоге (относиться к мнению других, задавать вопросы, уточнять, высказывать свою точку зрения);

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;

понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;

озаглавливать текст по основной мысли текста

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык»**

**к концу 4 класса**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

У учащихся будут сформированы:

осознание своей гражданской и национальной принадлежности;

восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений;

осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей народной русской речи;

положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;

способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе;

эмоционально ценностное отношение к конкретным поступкам.

Учащиеся получают возможность для формирования:

чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;

эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении;

личностного смысла учения, для определения дальнейшего образовательного маршрута;

способности регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями;

способности понимать чувства других людей и сопереживать им;

ответственного отношения к собственному здоровью, к окружающей среде.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ**

Учащиеся научатся:

различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;

различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание);

б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;

применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);

определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;

различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;

грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70–90 слов, 75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);

осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;

выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

Учащиеся получают возможность научиться:

производить элементарные языковые анализы слов (звукобуквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;

соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность и точность использования слов в тексте;

определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

### **Регулятивные**

Учащиеся научатся на доступном уровне:

осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;

самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания;

осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения;

руководствоваться правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);

адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;

ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.

Учащиеся получают возможность научиться:

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;

вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания;

планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;

регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.

### **Познавательные**

Учащиеся научатся:

ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своё целеполагание;

предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников;

строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем;

строить модели слов (звукобуквенные, морфемные), словосочетаний, предложений (в том числе, с однородными членами предложения);

находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;

осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);

Учащиеся получают возможность научиться: осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; самостоятельно делать выводы;

приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

## **Коммуникативные**

Учащиеся научатся:

понимать тексты учебников, других художественных и научно популярных книг, определять главную мысль, озаглавливать тексты;  
передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций;  
владеть диалоговой формой речи;

Учащиеся получают возможность научиться:

с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;  
аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;  
при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель;  
адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач;

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **«Литературное чтение на родном (русском) языке»:**

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушающими); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песенки и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, об истории, о детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений представителей детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте образные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формировать читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту,

составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

#### **Личностные результаты:**

Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации.

Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

### **Предметные результаты:**

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**2. Дополнить пункт 2** (Программы отдельных учебных предметов, курсов) Содержательного раздела ООП НОО МКОУ СОШ №15 пунктами следующего содержания:

## **Содержание учебного предмета «Родной язык»**

### **2 класс**

#### **РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ**

**Речь.** Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации). Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.

**Высказывание. Текст.** Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). Тема текста.

**Говорение и письмо.** Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письма по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/изложение по вопросам, готовому плану).

#### **ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ )**

##### **Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений**

**Общие сведения о языке.** Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей - язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

**Фонетика, орфоэпия.** Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. *Фонетический разбор (анализ) слова.*

**Графика.** Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными *е, ё, ю, я*, с непроизносимыми согласными.

**Слово и его значение (лексика)** Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова.

**Слово и его строение (состав слова, морфемика)** Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловый центр слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями.

**Слово как часть речи (морфология)** Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол).

**Синтаксис и пунктуация.** Общее представление о *словосочетании, его номинативной роли (уточнять название)*. Предложение и его знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

**Орфография** Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря.

Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу; чк, чн, цн, нч*. Использование разделительного мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях)

## **Содержание учебного предмета «Родной язык»**

### **3 класс**

#### **РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ**

**Речь.** Речь как способ общения с помощью языковых средств. Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность

**Высказывание. Текст.** Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолога. Тема и основная мысль текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста. Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как Объявление. Загадка.

#### **Язык как средство общения**

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

**Общие сведения о языке** Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окружающего мира (назвать, обозначить). Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы).

**Фонетика и орфоэпия.** Сопоставление звукового и буквенного состава слов. Использование фонетического анализа слова для решения орфографических задач. Освоение орфоэпических норм русского литературного языка (красивее, нравиться, красненький и т.п.).

**Графика.** Углубление понятия об употреблении на письме разделительного твёрдого знака.

**Слово и его значение (лексика)** Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы.

**Слово и его значимые части (морфемика)** Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах. Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова.

**Слово как часть речи (морфология).** Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении):

**Словосочетание** Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (*читать книгу, заплетать косу, рубить топором*).

**Предложение** Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить мысли или чувства.

**Орфография и пунктуация** Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (*зеленеет, холодит, береговой, воробей*). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода (*ночь, мышь*). Употребление разделительного твёрдого знака. Написание частицы *не* с глаголами.

## Содержание учебного предмета «Родной язык» 4 класс

### РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений

**Речь**. Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: *с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как? я буду говорить/слушать*. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации.

**Высказывание. Текст**. Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо.

**Говорение и письмо (передача смысла)**. Создавать (говорить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2-3 микротемами):

- писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость - до 45 букв в минуту при списывании, до 65-70 букв - при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге.

### ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

**Общие сведения о языке**. Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка.

**Фонетика и орфоэпия**. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. **Графика**. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика (слово и его значение)**. Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

**Состав слова (морфемика)**. Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

**Морфология (слово как часть речи)** Части речи. Углубление понятий о частях речи - имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). *Деление частей речи на самостоятельные и служебные*.

**Словосочетание**. Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний. Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

**Предложение**. Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Члены предложения.

**Орфография и пунктуация** Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа.

Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных - названий книг, газет, журналов, фильмов, картин.

Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями  
**Развитие речи.** Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, *упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов.*

Упражнения по культуре речи.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА « Литературное чтение на родном языке»**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать,

закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самосто-ятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Умение слушать (аудирование):** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение.** Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

**Работа с разными видами текста** Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять

ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения** Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

**Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами** Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста

(выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого общения)** Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику.

Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Дополнить пункт 2 Организационного раздела** Основной образовательной программы начального общего образования муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 15 (далее – ООП НОО МКОУ СОШ № 15)

## **ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**для 1-4 классов, реализующих ФГОС начального общего образования,**

**МКОУ СОШ №15**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

1. Учебный план внеурочной деятельности для 1-4-х классов, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее – ФГОС НОО) на 2020-2021 учебный год, разработан на основе

***федеральных нормативных документов:***

-с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

– письмом Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций»;– письмом Минпросвещения России от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «О

реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;

– письмом Роспотребнадзора от 08.05.2020 № 02/8900-2020-24 «О направлении рекомендаций по организации работы образовательных организаций»;

-Методическими рекомендациями Минпросвещения России от 20.03.2020 по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

**региональных нормативных документов:**

- Приказ Министерства образования Ставропольского края от 20 августа 2010 года № 577-пр «Об утверждении Плана-графика мероприятий регионального уровня по обеспечению введения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС) на территории Ставропольского края»

- Письмо Министерства образования Ставропольского края от 15 марта 2011 года № 01-54/1626 «Об использовании примерной Основной образовательной программы начального общего образования».

2. Организация внеурочной деятельности осуществляется в форме еженедельных занятий.

3. Реализация курсов внеурочной деятельности осуществляется в формате еженедельных занятий.

**Направления, виды и формы внеурочной деятельности**

Направление	Содержательная характеристика направления	Формы реализации направления
<b>Спортивно-оздоровительное</b>	Овладение умениями организовать собственную здоровьесберегающую жизнедеятельность ( режим дня, утренняя зарядка, подвижные игры, регулярные занятия спортом и т.д.)	<b><u>В форме еженедельных занятий</u></b> «Подвижные игры» Расширение кругозора и базы подвижных игр. Формирование позитивного отношения к здоровому образу жизни, умение действовать в команде, организовать свой досуг.
<b>Духовно-нравственное</b>	Приобщение к культурным , историческим и национальным ценностям	<b><u>В форме еженедельных занятий</u></b> «Истоки возрождения», «Юный патриот». Просмотр кинофильмов с целью знакомства с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, с обязанностями гражданина. Беседы о подвигах

		<p>Российской армии, защитниках Отечества, встречи с ветеранами и военнослужащими.</p> <p>Расширение опыта позитивного взаимодействия в семье - беседы о семье, о родителях и предках.</p>
<b>Общекультурное</b>	<p>Формирование основ эстетической культуры, воспитание ценностного отношения к прекрасному.</p>	<p><b><u>В форме еженедельных занятий</u></b> «Искусство сцены», «Юный вокалист», «Закулисье», «Здоровое питание». Обсуждение книг, художественных фильмов, телевизионных передач, компьютерных игр на предмет их эстетического содержания. Различные виды творческой деятельности и художественное творчество в системе учреждений дополнительного образования. Оформление класса и школы, озеленении пришкольного участка.</p>
<b>Общеинтеллектуальное</b>	<p>Формирование потребности к познанию, обеспечение общего интеллектуального развития, умений и навыков проектной деятельности обучающихся</p>	<p><b><u>В форме еженедельных занятий</u></b> «Лаборатория открытий», «Наглядная геометрия», «Занимательная грамматика», «Тайны звукограда». Просмотр видеофильмов по теме занятий с целью ознакомления с интересными научными фактами. Проведение опытов, анализ полученных данных, систематизация выводов, разработка и оформление проектов.</p>
<b>Социальное</b>	<p>Освоение социальных ролей, опыта социального взаимодействия в открытом социуме, приобщение к демократическим формам жизнедеятельности.</p>	<p><b><u>В форме еженедельных занятий</u></b> «Юный сельянин». Знакомство с организацией жизни сельского жителя. Просмотр видеофильмов по теме курса.</p>

4. Рабочие программы внеурочной деятельности разработаны в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта НОО, на основе учебно-методической литературы и программ дополнительного образования:

**Рабочие программы внеурочной деятельности разработаны в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта НОО, на основе учебно-методической литературы и программ дополнительного образования.**

<b>Курсы внеурочной деятельности</b>	<b>Программа</b>
Искусство сцены	Составительская программа учителя музыки МКОУ СОШ №15 Рассоловой С.И. , 2019г.
Юный вокалист	Составительская программа учителя музыки МКОУ СОШ №15 Шаповал Т.А., 2019г.
Подвижные игры	Составительская программа учителя физической культуры МКОУ СОШ №15 Пшеничной Т.А.,2019г.
Тайны звукограда	Составительская программа логопеда МКОУ СОШ №15 Хачатуровой Г.М.,2018г.
Наглядная геометрия	Составительская программа учителя начальных классов МКОУ СОШ №15 Цыганковой А.Г.,2018г.
Лаборатория открытий	Составительская программа учителя начальных классов МКОУ СОШ №15,2018г.
Юный селянин	Составительская программа учителя начальных классов МКОУ СОШ №15 Гороховой А.В., 2018г.
Здоровое питание	Составительская программа учителя начальных классов МКОУ СОШ №15 Ивахновой И.А., 2020г.
Занимательная грамматика	Составительская программа учителя начальных классов МКОУ СОШ №15 Романовой О.И., 2018г.
Закулисье	Составительская программа учителя начальных классов МКОУ СОШ №15 Ковалевой С.Е., 2019г.
Истоки возрождения	Составительская программа учителя начальных классов МКОУ СОШ №15 Лысенко Г.В.,2018г.

**Внеурочная деятельность 2020-2021 учебный год**

общекультурное	общеинтеллектуальное	социальное	Духовно-нравственное	Спортивное
Закулисье 1б Симакина Н.Е				
Закулисье 1г Ковалева СЕ				
		Книжная страна 1в Дзоз К.А.		
		Юный селянин 1д Счетчикова Е.А		
Здоровое питание 1а Ивахнова И.С.				
				Подвижные игры 2а Пшеничная Т.А
Искусство сцены 2б Рассолова С.И.				
				Подвижные игры 2в Жмаев Д.П.
			Юный патриот 2г Белица	

Искусство сцены Рассолова С.И.				Подвижные игры 3а Пшеничная Т.А.
			Истоки возрождения 3б Лысенко Г.В.	
			Истоки возрождения 3в Буякова З.В.	
Теремок Искусство сцены Рассолова С.И.				Подвижные игры 3г ПшеничнаяТ.А.
Искусство сцены 4а Рассолова С.И.				Подвижные игры 4а ПшеничнаяТ.А.
Искусство сцены 4б Рассолова С.И.				
			Истоки возрождения 4в Пирожкова Д.А.	
			Истоки возрождения 4г Цыганкова А.Г.	Подвижные игры 4г Пшеничная Т.А.